



نوبت: اول - تی ماه ۹۱

نام:

نام خانوادگی:

نام پدر:

نام درس: ادبیات فارسی ۲

دارد کل آموزش و پروری استان فارس

کارشناس سنجش و ارزشیابی تحقیقی

وقت آزمون: ۶۵ دقیقه

دبيرستان استعدادهای درخشان ناحیه ۴ شهریار

صر

نام و نام خانوادگی دبیر:	نام و نام خانوادگی دبیر: آقای
تاریخ و اضاء:	تاریخ و اضاء:
نمره	ردیف

لطفاً پاسخ سوالات را روی همین برگ بنویسید.

الف: اشعار و عبارتهای زیر را به نثر روان معنی کنید.

۱- مگر ای سحاب رحمت تو بیاری ارنه دوزخ / به شرار قهر سوزد همه جان ما سوارا

۲- چو سفارش آمد به پهنای گوش / ز شاخ گوزنان برآمد خروش

۳- چو شیر خدا راند بر خصم، تیغ / به سرکوفت شیطان دو دست دریغ

۴- تا مردم زنده باشد او را از قوت چاره نیست.

۵- در اوآخر عمر با بندۀ مألف بودند.

۶- مهمان‌ها سخت در محظوظ گیر کرده.

۷- با عشق خود، چه کنیم / در حالی که چشمانمان پر از خاک و شبنم یخ زده است؟

۸- باران هنگامه کرده بود. باد چنگ می‌انداخت.

ب) معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

۱) گوبی حنجره اش دو تنبوشه داشت.

۲) امروز صبح که تو کروچ تفتیش می‌کردم.

۳) پشت سرش همه‌ی اشباح شب.

۴) بر سر زنان گریان، به دیگه پرداخت.

۵) به دو چشم خون فشانم، هله ای نسیم رحمت

۶) چنان محظوظ گردیده بود.

• باتوجه به ابیات زیر به پرسش های داده شده پاسخ مناسب دهید.

کشانی بدو گفت بی بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی
بخندید رسم به آواز گفت / که بنشین به پیش گران مایه جفت
بر او راست خم کرد و چپ کرد راست / خروش از خم چرخ چاچی بخاست
چو بوسید پیکان، سرانگشت اوی / گذر کرد بر مهره دی پشت اوی

۱) منظور از کشانی کیست؟ پیش بینی مرگ فوری رسم از دیدگاه کشانی، به چه دلیل بوده است؟

۲) باتوجه به مفهوم بیت دوم، بیان رسم چگونه است؟

۳) باتوجه به مفهوم بیت سوم، زه کمان در کدام دست رسم بوده است؟ چرخ چاچی چیست؟

۴) باتوجه به بیت آخر، شاعر به توصیف کدام ویژگی رسم پرداخته است؟

• باتوجه به عبارات زیر به پرسش ها پاسخ دهید.

اما هنگامی که جسم را کشید دیگر کاری از دستان بر نمی آید و پس از آن ابدیت در کار است. مرد گناهکار احساس کرد که قلبش را ماری گزید.

۱) نوشته‌ی بالا برگرفته از کدام کتاب است؟ نویسنده آن را نام ببرید.

۲) این اثر نمونه‌ی کدام نوع ادبیات محسوب می شود؟

۳) مرد گناهکار کیست؛ چرا احساس کرد ماری قلب او را گزید؟

د) خودآزمایی

۱) در عبارت «برکشته های ما جز باران رحمت خود مبار» مقصود از «کشته ها» چیست؟

۲) «تو قلب سبه را به آیین بدار» یعنی چه؟

۳) عبارت کنایی «دندان به دندان خاییدن» یعنی چه؟

۴) عبارت «شلخته درو کنید تا چیزی گیر خوشه چین های باید» بیانگر کدام ویژگی یوسف (شخصیت داستان) است و کدام بیت حافظ را به یاد می آورد؟

۵) مقصود از «نرون مرد، اما رم نمرده است» و «با چشم هایش می جنگد» چیست؟

به نام دانای بزرگ



نوبت : اول - ری ماه ۹۱

نام درس: ادبیات فارس ۲

اداره کل آموزش و پرورش استان فارس

نام :

کارشناس سنجش و ارزشیابی تحصیلی

نام خانوادگی :

دبيرستان استعدادهای درخشان ناحیه ۴ شیراز

نام پدر:

وقت آزمون: ۶۵ دقیقه

مرتبه

نمره به عدد:
نمره به حروف:

نام و نام خانوادگی دبیر:
تاریخ و امضاء:

نمره به عدد:
نمره به حروف:

نام و نام خانوادگی دبیر: آقای

تاریخ و امضاء:

لطفاً ناسخ سیالات را رمی همین بگ بتوانید.

ردیف

ه) دانش های ادبی و تاریخ ادبیات

در ادبیات و عبارتهای زیر، آرایه های کلمات مشخص شده را بنویسید.

۱) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است

۲) او مبهوت و متختیر شد اما سرانجام از جا در رفت

۳) به نام آن خدای که نام او راحت روح است و پیغام او مفتاح فتوح است

۴) بهرام که گور می گرفتی همه عمر / دیدی که چگونه گور بهرام گرفت

۵) باد دست بردار نبود می خواست بارانی های مأموران را به یغما ببرد

۶) آمد موج آلت است، کشت قالب ببست / باز چو کشتنی شکست نوبت وصل و لفاست

۷) نویسنده گان آثار زیر را بنویسید.

شورآباد (

) مائده های زمینی (

) آتش خاموش (

)

۸) نویسنده گان، پس از مشروطه در آثار خود به چه مسائلی پرداختند؟

۰/۰

۹) حفظ شعر

در جای خالی مصراح مناسب بنویسید.

۲

۱) از مه او مه شکافت، دیدن او برنتافت / ماه چنان بخت یافت

۲) برخیز و مخور غم جهان گذران / بنشین و

۱۳) در طبع جهان / نوبت به تو خود